

CURRICULUM VITAE

--

INFORMAZIONI PERSONALI

NOME
Qualifica
Amministrazione
Incarico attuale
Numero telefonico dell'ufficio
Fax dell'ufficio
E-mail istituzionale

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio
Altri titoli di studio e professionali
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)

Elena Calandra
Dirigente II fascia
MINISTERO DELLA CULTURA
Direttore dell'Istituto Centrale per l'Archeologia
0667234704
0667234404
elena.calandra@cultura.gov.it ic-archeo@cultura.gov.it ic-archeo@pec.cultura.gov.it
Maturità classica (60/60). Laurea in Lettere Classiche Università di Pavia 1987 (Alunnato Collegio Ghislieri), 110/110 e Lode
Perfezionamento Università di Bologna (1987- 1989), 70/70 e Lode, dottorato di ricerca a La Sapienza, Roma (1990-1993), giudizio di eccellenza, postdottorato Università di Pavia (1995- 1997). Esperienze estere o con soggetti esteri: Fulbright Fellow, American Academy of Rome (1989-1990), borsista Università di Zurigo (1990-1991), borsista Università di Mainz (1994), borsista Henkel all'Istituto Archeologico Germanico di Roma (1998- 1999), e, nell'ambito del MIC, Scuola Archeologica Italiana di Atene (2006, 2007, 2008) Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Prima Fascia in 10/A1 – Archeologia.
Funzionario archeologo S.B.Archeol. Liguria (1999- 2002) e DR Liguria (2002-2009). C2 02/08/1999- 21/02/2006, C3 22/02/2006- 15/06/2009. Alla SBAL curatore sito web, responsabile URP, referente paesaggio e vincolistica; organizzazione Settimana Cultura; attività a Ventimiglia (IM). Alla DR componente staff tecnico Direttore, gruppo lavoro "Genova 2004", servizio Programmazione Lavori Pubblici;

referente eventi 2004-2005; coordinatore Servizio Innovazione (resp. ESPI; sito web DR, Portale Cultura, Michael, Culturaitalia, banche dati digitali, sito www.liguriavincoli.it). Dirigente dal 16/06/2009. Soprintendente Beni Archeologici Lombardia (20/7-23/8/2009). - Dirigente archeologo ispettore 24/8/2009-19/9/2012). Soprintendente ad interim Beni Archeologici Umbria 4/08/2010-21/1/2011. Soprintendente Beni Archeologici Lazio 20/9/2012-8/3/2015. Soprintendente Archeologia dell'Umbria 9/3/2015-10/7/2016. Soprintendente ABAP Reggio Calabria e Vibo Valentia 11/7/-10/10/2016. - Direttore Istituto Centrale per l'Archeologia, come titolare dal 10/10/2016 e successivamente ad interim e di nuovo come titolare dal 26/1/2022. Direttore ad interim del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia 1/12/2016-1/5/2017. Dirigente ad interim del Servizio VI-Tutela del patrimonio demoetnoantropologico e immateriale dal 1°/2/2021 al 7/12/2021. Dirigente ad interim del Servizio II - Scavi e tutela del patrimonio archeologico dal 2/1/2018 al 14/2/2019, cometitolare dal 1°/4/2019 e ad interim dal 4 febbraio 2022 al 3 febbraio 2023.

MINISTERO DELLA CULTURA

Capacità linguistiche

Lingua	Livello parlato	Livello scritto
Inglese	Fluente	Fluente
Francese	Fluente	Fluente
Tedesco	Fluente	Fluente
Neogreco	Scolastico	Scolastico
Greco antico e latino; competenze linguistiche derivanti da esami etruscologia e filologia egeo – anatolica.		

Capacità nell'uso delle tecnologie

- Uso costante dei programmi del pacchetto Office (word, excel, access, power point), uso di internet e della posta elettronica; elaborazione siti web.

Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare

- Professore a contratto di Archeologia Greca all'Università Statale di Milano (2003-2004). Docente, su accordo, dei corsi di Legislazione dei Beni Culturali a Uni Roma 1 La Sapienza, Triennale e Specializzazione (2017-2024); di Sociologia dei Processi di Comunicazione, di Legislazione dei Beni Culturali e di Museologia alla Scuola Archeologica Italiana di Atene (2017-2024), di Gestione e Tutela all'Università di Bologna, Scuola di specializzazione (2017-2019), di Legislazione applicata alla Scuola di Specializzazione "G. Gullini" di Torino (2021-2024), di Archeologia preventiva alla Scuola di Specializzazione di Matera – UNIBAS (2024) e al Master "Archeologia preventiva e gestione del rischio archeologico" all'UNITUS (2024). Ha tenuto lezioni in numerose Università italiane, a Roma all'American Academy, alla Canadian Academy, all'Istituto Archeologico Germanico, e all'ISL di Bordighera; all'estero, ha tenuto lezioni alla Scuola Archeologica Italiana di Atene, e seminari in lingua tedesca, inglese e francese, a Mainz, Giessen, al Paul Getty Museum di Malibu, a Parigi (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Institut de France – Académie des inscriptions et belles-lettres), a Madrid (Università Carlo III, Istituto Archeologico Germanico), a Oxford, a Yecla. Ha partecipato come relatore a numerosi convegni, in Italia e all'estero (da ultimo a New York, Columbia, e a Copenhagen, Università), tra cui segnala la collaborazione pluriennale con la Università Pablo de Olavide di Sevilla. - Ha partecipato a numerosi scavi e surveys e ha collaborato con vari Musei, tra cui i Musei Civici di Pavia, svolgendo attività didattiche.

- Autrice di circa pubblicazioni, riguardanti l'archeologia greco-romana e le civiltà dell'Italia antica, insieme a varie altre divulgative, per un totale di circa 200. Socio corrispondente dell'Istituto Archeologico Germanico. - Membro del Consiglio di Amministrazione del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. - Membro del Comitato Scientifico della collana "Materia e arte", Università degli Studi di Milano. - Membro del Comitato Scientifico della rivista "Otium", Università di Perugia. - Membro del Comitato Scientifico della collana "Argonautika", Parco Archeologico di Paestum. - Membro del Comitato Scientifico della mostra "E dimmi che non vuoi morire", Villa Adriana – Villa d'Este. Membro della Commissione ministeriale per la stesura delle linee guida dell'archeologia preventiva. - Membro del Comitato Scientifico del Convegno "Adventus Hadriani", Roma, 4-7 luglio 2018. - Membro del Comitato d'onore della mostra Hadrianus, Adriano, Hadrian: l'eredità architettonica della villa, Villa Adriana Villa d'Este. - Membro del Comité Editorial, Especialidad de Arqueología, CSIC, ScuolaSpagnola, Roma. - Membro del Comitato

	<p>Scientifico delle pubblicazioni del Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Membro del Comitato Scientifico di PICTA FRAGMENTA, Convegno Internazionale Napoli (13-15 settembre 2018).- Membro del Comitato Nazionale per le celebrazioni del bimillenario della morte di Germanico Cesare. - . Membro del Tavolo tecnico per la salvaguardia e la pubblica fruizione del patrimonio sotterraneo cristiano. -. Referee per riviste</p> <p>-. Membro del Comitato d'indirizzo per area di formazione su patrimonio archeologico e storico artistico, Università di Catania (dal 18 aprile 2019). -. Membro del Comitato Scientifico di Archeofoss 2020.-.Vari interventi a RAI 3 dal 2016 al 2020. -</p> <p>.Coordinatore scientifico del "Bollettino di Archeologia on line", organo ufficiale per l'archeologia della Direzione Generale Archeologia, belle arti e paesaggio.</p>
--	---