

UNO SGUARDO SUI MARMI ANTICHI

LE RACCOLTE DEL MA·DE (MUSEO ARCHEOLOGICO DERTONA)

-
- **Venerdì 1° dicembre, nella Sala degli Istituti Civici Culturali del Comune di Tortona, Via Ammiraglio Mirabello 1, è in programma un nuovo appuntamento con i *Discorsi sul metodo* dell'Istituto Centrale per l'Archeologia (ICA), questa volta con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Alessandria, Asti e Cuneo**
 - **“Uno sguardo sui marmi antichi. Le raccolte del MA·De (Museo Archeologico Dertona)” sarà fruibile in streaming su link disponibile sul sito web della Soprintendenza ABAP-AL un'ora prima dell'inizio dell'evento**
-

COMUNICATO

Nel pomeriggio di **venerdì 1° dicembre** a partire dalle 14.45 a Tortona (AL) si terrà il convegno ***Uno sguardo sui marmi antichi. Le raccolte del MA·De (Museo Archeologico Dertona)***, promosso dall'**Istituto Centrale per l'Archeologia** e dalla **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Alessandria, Asti e Cuneo** in collaborazione con la **Città di Tortona** e con il **Museo Archeologico Dertona** recentemente riaperto al pubblico. L'iniziativa è stata fortemente voluta dalla **Soprintendenza ABAP-AL**, diretta da Cristina Bartolini, che, coadiuvata dal funzionario archeologo territoriale Gian Battista Garbarino e dalla conservatrice del MA·De Paola Comba, ne ha curato l'organizzazione.

Le caratteristiche del progetto si sono configurate da subito come un riferimento metodologico significativo, e per questo si è pensato di includerne la presentazione nei ***Discorsi sul metodo***, ciclo di incontri curato dall'ICA allo scopo di far conoscere anche al di fuori degli ambiti specialistici le esperienze più rappresentative della ricerca archeologica. Le presentazioni si svolgono sia a Roma, dove l'Istituto ha sede, sia in altre città e nei luoghi della cultura.

In questa occasione si discuterà di manufatti antichi in marmo e in pietra (**sculture, elementi architettonici e di arredo, iscrizioni** etc.), ma anche sui metodi e sugli strumenti scientifici per studiarli e interpretarli. Durante i lavori interverranno autorevoli studiosi (docenti e ricercatori di diverse università, funzionari del Ministero della Cultura), che presenteranno tematiche generali, approfondimenti su alcuni casi di studio, con specifico riferimento ai manufatti tortonesi, nuovi progetti di ricerca, indagini archeometriche (chimiche, fisiche, petrografiche).

L'incontro potrà essere seguito in presenza, nella Sala degli Istituti Civici Culturali (Via Ammiraglio Mirabello, 1 - Tortona, AL), ma anche **da remoto**, collegandosi attraverso la **piattaforma Microsoft Teams** al *link* che verrà pubblicato sul sito della Soprintendenza (<https://sabap-al.beniculturali.it/>) un'ora prima dell'evento.

Proprio da Tortona proviene **un rilevante gruppo di sculture, di arredi e di elementi architettonici**, oggi conservati nel Museo Archeologico *Dertona* (MA·De), che emerge nettamente per quantità e per varietà **nel quadro della Cisalpina romana**. Ciò non stupisce, se si tiene conto dell'**importanza storica dell'antica Dertona**: già *oppidum* ligure, poi colonia del II secolo a.C. (caposaldo della romanizzazione dell'Italia nordoccidentale) lungo la *via Postumia*, centro urbano fiorente che in età augustea assume carattere monumentale, *civitas* tardoantica che mantiene una certa rilevanza in età gota e anche oltre.

L'attività di tutela realizzata in città dalla Soprintendenza, soprattutto nell'ultimo trentennio, ha restituito numerose informazioni sulle vicende urbane, ma anche reperti di notevole importanza. La valorizzazione di questi ultimi, ma anche delle collezioni antiquarie civiche e diocesane, verrà attuata attraverso il **nuovo Museo Archeologico Dertona (MA·De)**, frutto della **cooperazione tra Comune e Soprintendenza** (che ha curato, in particolare, gli aspetti scientifici), grazie al sostegno di numerosi *sponsor*. Il progetto di allestimento (ad opera degli architetti Roberto Nivolo e Sonia Bigando), una volta completato, si svilupperà su quindici sale complessive disposte su due piani del quattrocentesco palazzo Guidobono, nel centro storico cittadino, cui si aggiungeranno depositi archeologici visitabili. Si tratta di un radicale rinnovamento del precedente museo civico risalente all'inizio del Novecento e definitivamente chiuso nel 1989.

Recentemente sono state aperte al pubblico (luglio 2023) le **prime tre sale del percorso** nonché il "giardino archeologico" (spazio espositivo multifunzionale all'aperto), con l'intento di condividere e rendere percepibile al pubblico il "lavoro dietro le quinte" che precede l'allestimento del museo. Un aspetto fondamentale del "Museo in cantiere" è rappresentato dall'impegno di restituire i manufatti al loro contesto originario, operazione tanto più complessa per quei ritrovamenti non pervenuti attraverso scavi sistematici dalle raccolte storiche, per i quali raramente disponiamo di informazioni in merito alle circostanze di rinvenimento. La riflessione offerta da *Uno sguardo sui marmi antichi* da un lato costituisce un approfondimento propedeutico ai futuri sviluppi dell'allestimento museale previsto per i prossimi mesi, dall'altro intende presentare un quadro metodologico aggiornato.

L'incontro, aperto a tutto il pubblico interessato, presenta uno specifico motivo di interesse per studenti universitari anche *post lauream*, catalogatori, professionisti dei beni culturali e museali.

In associazione all'evento, il giorno successivo, **sabato 2 dicembre**, dalle ore 15.00 alle ore 18.00, sarà offerta la possibilità di partecipare alle **visite guidate del MA-De** ovvero delle prime tre sale già realizzate e degli spazi di palazzo Guidobono destinati ai futuri lotti di allestimento, condotte dai curatori del progetto scientifico museale (Gian Battista Garbarino, Paola Comba) e da altri tecnici della Soprintendenza ABAP-AL.

“Uno sguardo sui marmi antichi. Le raccolte del MA-De (Museo Archeologico Dertona)”
(*Discorsi sul metodo* dell'Istituto Centrale per l'Archeologia – ICA)

Venerdì 1° dicembre 2023, ore 14.45-18.00

Tortona, Sala degli Istituti Civici Culturali del Comune, Via Ammiraglio Mirabello 1

**Diretta streaming su link disponibile un'ora prima dell'inizio dell'evento
sul sito web della Soprintendenza ABAP-AL (<https://sabap-al.beniculturali.it/>)**